



Kailas Editorial publica *La pirámide del fin del mundo*, un viaje por los lugares más extraordinarios de la mano del mejor contador de historias, el descubridor de territorios improbables.

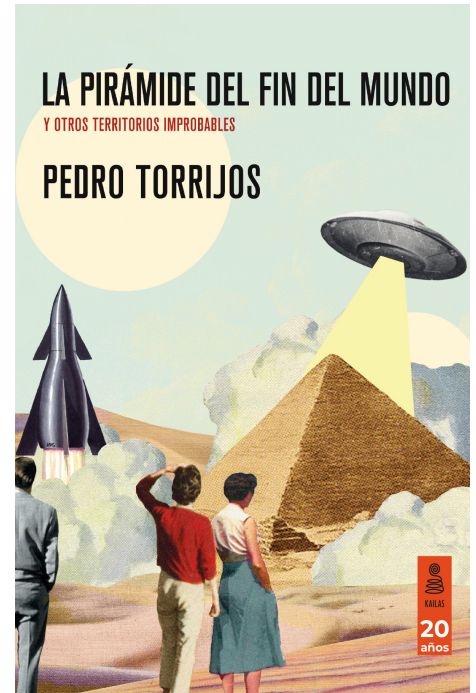
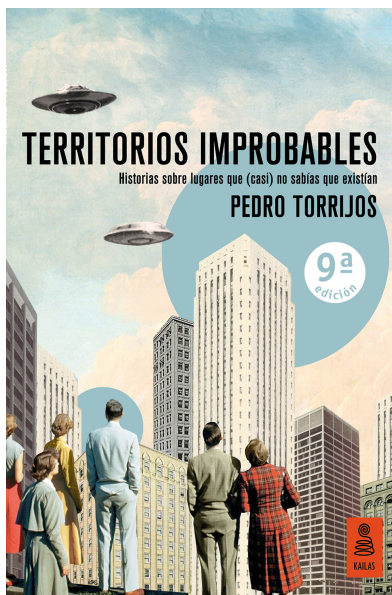
Del altavoz gigante de Kinmen a las iglesias de Lalibela, pasando por las últimas fotografías tomadas desde dentro de las Torres Gemelas, la minga de Chiloé, la presa de Malpasset y la catedral de las tormentas. Un recorrido con Pedro Torrijos por los relatos que construyen lo que somos.

Civilización, luz, calma, guerra y tiniebla se combinan en esta obra para mostrar nuestra esencia. Seres humanos empujados por deseos, pasiones y generosidad, pero a menudo lastrados por envidias, odios y maldad. Construimos y transformamos; abandonamos y olvidamos.

En *La pirámide del fin del mundo* conocemos historias deslumbrantes de avances científicos y construcciones monumentales. Pero también historias de material bélico hundido en mares paradisíacos y de islas en las que está prohibido nacer y morir. Historias que nos explican, aunque en muchos aspectos sigamos siendo un misterio.

Pedro Torrijos (Madrid, 1975) cuenta historias. Historias de hombres, de mujeres y de lugares. Historias que son artículos en *El País*, *Yorokobu* o *Jot Down*, entre otros. Historias que son paisajes sonoros en *Hoy por Hoy* en la Cadena Ser y en podcast. Historias que son reportajes contados en el lenguaje único de las redes sociales. Y si se lo encuentran por la calle, probablemente les contará una historia. En Kailas ha publicado también *Territorios improbables*.

Otros títulos del autor



Pub.: 16 mayo 2024

PVP: 24,90€

Páginas: 336 (a color)

ISBN: 9788418345814

Enc.: Rústica con solapas

Tamaño: 17x23 cm

KAILAS NO FICCIÓN

Más de 1 millón de lectores de #LaBrasaTorrijos cada semana

