



## Los bueyes

MO YAN

PREMIO NOBEL DE LITERATURA

Traducción del chino de Blas Piñero Martínez

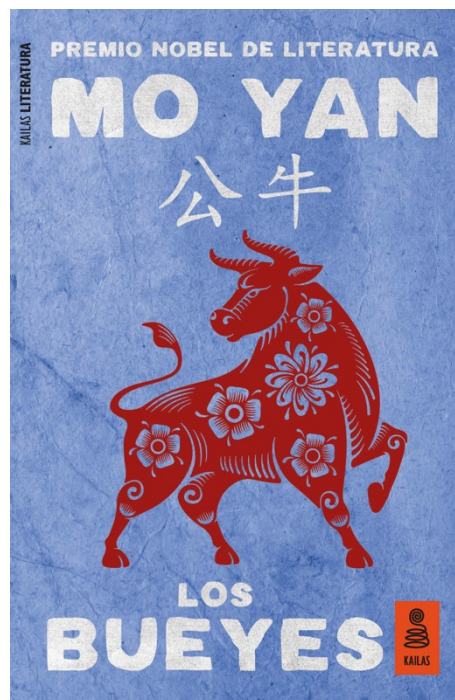
Mo Yan combina sus recuerdos y una imaginación desbordante para mostrar el apego que siente por su infancia, su provincia natal y el mundo animal, y para describir una China rural donde solo el ingenio permite enfrentar la dura realidad.

En *Los bueyes*, el propio Mo Yan se revela como nunca antes, como un adolescente revoltoso y hablador que lucha contra el sufrimiento del ternero, la miseria y la astucia infinita de los hombres.

Con su maestría habitual, el premio Nobel se deleita con las travesuras y la energía inagotable de la infancia y con la candidez, la ausencia de miedo y el humor de una vaca en un entorno rústico sujeto a las absurdas leyes de la era maoísta.

Ambientada en 1970, esta novela de «talla mediana», que fue definida por su autor como una «comedia negra», es una alegoría política y social de la China de la Revolución Cultural donde se desarrolla un tema recurrente en su obra: la manifestación de la crueldad en la sociedad china y sus orígenes.

**MO YAN** (Gaomi, China, 1955): Ganador del Premio Nobel de Literatura, Mo Yan (literalmente, «No hables») es el seudónimo de Guan Moye. Hasta la fecha Kailas ha publicado las novelas *Grandes pechos amplias caderas*, *Las baladas del ajo*, *La vida y la muerte me están desgastando*, *La república del vino*, *Rana*, *¡Boom!*, *El suplicio del aroma de sándalo*, *Trece pasos*, *El manglar*, *El clan del sorgo rojo*, *El mapa del tesoro escondido*, *El rábano transparente*, *El clan de los herbívoros*, *Una carretera en obras* y *Júbilo*, además del libro de relatos *Shifu*, *harías cualquier cosa por divertirte*.



ISBN: 9788417248369

Pub.: 14 abril 2021

BIC: FA

Enc.: Rústica con solapas

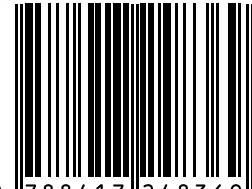
Tamaño: 15x23 cm

Páginas: 192

PVP: 17,90€ (17,21€ s/IVA)

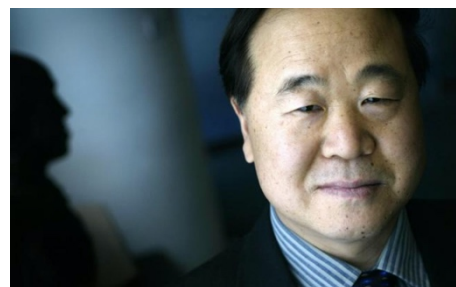
KAILAS LITERATURA

ISBN 978-84-17248-36-9



9 788417 248369 >

«Mo Yan nunca se siente tan cómodo como cuando describe, con un sentido del humor inigualable y una pasión indiscutible, la China rural de los años de Mao y post Mao», **Le Nouvel Observateur**



prensa@kailas.es | Tel.: 91 140 07 40

@kailaseditorial | facebook.com/kailaseditorial | instagram.com/kailaseditorial